Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAPA Palefrenier, veuillez visiter :
capapalefrenier.fr/annales-sujets-et-corriges

SESSION 2016
Métropole - Réunion - Mayotte

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE AGRICOLE
C1 EXPRESSION FRANÇAISE ET COMMUNICATION

Toutes options

Durée : 120 minutes

Matériel(s) et document(s) autorisé(s) : **Dictionnaire de langue française**

Le sujet comporte 3 pages

SUJET

PREMIERE QUESTION ***(2 points)***

Document 1 :

a) Indiquez quatre raisons qui poussent les urbains à quitter la ville. ***(0,25 point x 4)***

b) Qui sont, en majorité, ces « nouveaux migrants » ? ***(1 point)***

DEUXIEME QUESTION ***(4 points)***

Document 1, 2 et 3 :

a) Quel est le thème commun aux trois documents ? ***(0,5 point)***
Justifiez votre réponse par une expression relevée dans chacun des documents. ***(0,5 point x 3)***

Document 2 :

b) Quels sont, selon Roger Abalain, les avantages de son nouveau métier ?
Donnez deux raisons. ***(2 points)***

TROISIEME QUESTION ***(4 points)***

Document 3 :

a) Décrivez l'illustration. ***(2 points)***

b) Quelle impression se dégage de cette image ? ***(1 point)***

c) Qui est la petite fille sur la couverture de l'album ? ***(1 point)***

QUATRIEME QUESTION ***(8 points)***

Certaines personnes choisissent de quitter les grandes villes pour s'installer plus près de la nature. D'autres, au contraire, ne s'imaginent pas vivre ailleurs que dans un monde urbain. Préférez-vous la vie à la ville ou à la campagne ? Pour quelles raisons ?

Vous rédigerez un texte structuré d'une quinzaine de lignes et vous illustrerez vos propos en vous appuyant sur des exemples précis et personnels.

PRESENTATION – ORTHOGRAPHE ***(2 points)***

DOCUMENT 1

Exode urbain : qui sont les néo-ruraux ?

Les uns fuient le stress. Les autres se plaignent du manque de confort. D'autres encore ne peuvent plus supporter le coût de la vie citadine. Quels que soient leurs motifs, les urbains sont de plus en plus nombreux à quitter la ville pour s'installer à la campagne.

Tout commence à la fin des années 1960, quand quelques milliers de jeunes urbains, sensibles à l'écologie et rejetant la société de consommation, choisissent de quitter la ville pour s'installer à la campagne. Un retour à la terre qui permet, notamment, l'ouverture des premières coopératives agricoles biologiques. Malgré cette première vague migratoire, les campagnes continuent de se dépeupler. Puis, au milieu des années 1990, une deuxième vague de départs relance l'économie et la démographie des campagnes. Cadres, ouvriers, professions intermédiaires… Ces nouveaux migrants quittent la ville non plus pour des raisons idéologiques mais plutôt parce qu'ils en ont « ras-le-bol » du stress, du bruit, de la pollution et des autres désagréments de la vie urbaine. Il s'agit, en majorité, de jeunes adultes âgés de 30 à 45 ans, souvent accompagnés de leurs enfants en bas âge, qu'ils souhaitent voir grandir dans un cadre plus naturel que minéral. Souvent, ils s'installent sur un territoire rural lié à leur histoire familiale ou visité régulièrement durant les vacances. À cette « motivation résidentielle » s'ajoute un argument beaucoup plus rationnel : le coût de la vie urbaine. La crise économique a ainsi accentué l'exode urbain, poussant les classes moyennes étouffées financièrement (loyer, école, etc.) à quitter la ville. Le Sud et la côte ouest ont particulièrement la cote. La Bretagne et l'Aquitaine arrivent ainsi en tête des régions les plus attractives pour les migrants actifs, tandis que la région Provence Alpes Côte d'Azur (PACA) attire toujours autant les retraités. Et demain ? La migration va-t-elle se poursuivre ? Les villes françaises risquent-t-elles de se dépeupler ?

http://www.demainlaville.com/exode-urbain-qui-sont-les-neo-ruraux-12/
Consulté le 9 septembre 2015

DOCUMENT 2

Roger Abalain, l'informaticien désormais heureux paysan

Plouhamel - 24 Août 2012

Avec ses six vaches pie noire et ses sept hectares, Roger a la plus petite ferme laitière de Bretagne.
« Nous sommes totalement indépendants du système industriel puisque nous transformons tout le lait nous-mêmes. Ça me permet de travailler principalement en traction animale. Et ça tombe bien, c'est mon dada ! » Il prépare justement *Quadrige*, un imposant trait breton de 8 ans, pour la traite. « Je ne connaissais rien à l'attelage avant de m'y mettre », avoue Roger, tout en continuant à parler à l'oreille de son cheval en breton. Car avec une formation d'électronicien-informaticien, Roger ne s'imaginait pas un jour embrasser le destin de paysan. « Mes grands-parents étaient agriculteurs. Je ne pensais pas pouvoir vivre en suivant leur modèle, jusqu'à ce qu'un ami franchisse le pas et me montre que c'était possible. J'ai choisi la réalité plutôt que le monde virtuel, à travers les animaux ».

Charles DUBRÉ
http://www.ouest-france.fr/roger-abalain-linformaticien-desormais-heureux-paysan-1357923
Consulté le 9 septembre 2015

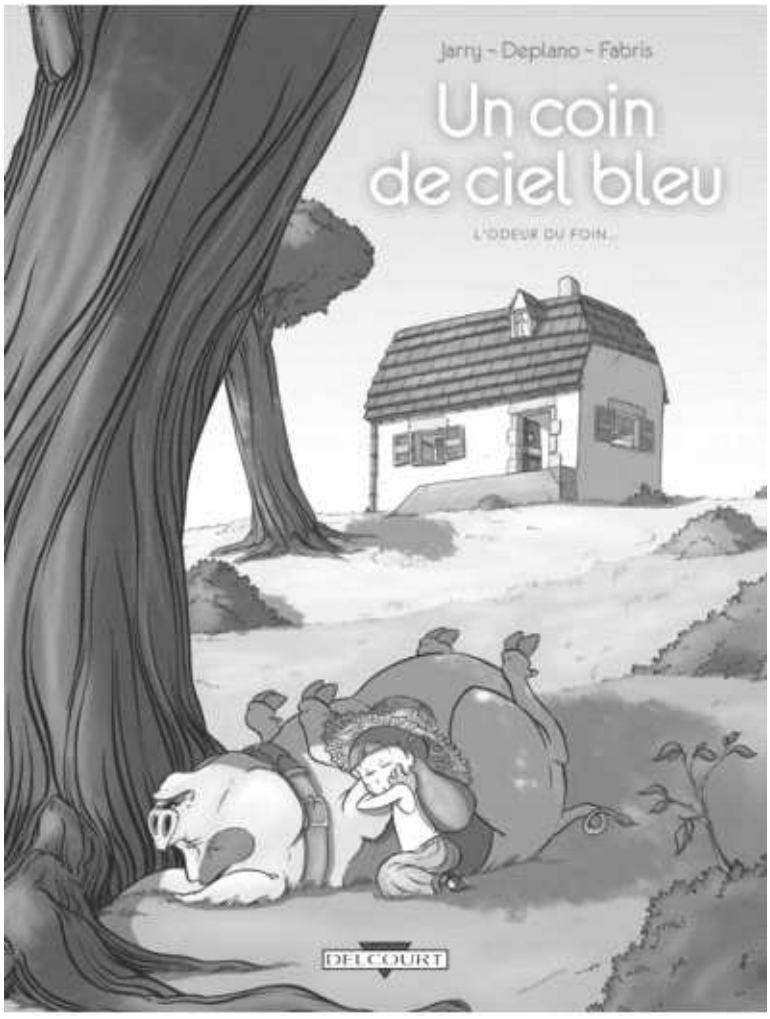
DOCUMENT 3

Un coin de ciel bleu 1. L'odeur du foin...

Date de parution : 06/01/2010 ISBN : 978-2-7560-1839-3

Résumé :
Un couple de Parisiens, Lou et Éric, et leur petite fille, Anaëlle, quitte la capitale pour emménager à la campagne pour la toute première fois. La famille réalise ainsi son rêve d'une existence paisible au milieu des fleurs et des coccinelles. Mais vivre à la campagne n'est pas si évident, à commencer par le voisinage qui ne voit pas d'un très bon œil l'arrivée de ces nouveaux habitants.

www.editions-delcourt.fr



Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.